

Original scientific article

MIGRACIJE NA ISTOČNOJ OBALI JADRANA U FUNCIJI INTERKULTURNOG DIJALOGA STUDIJA SLUČAJA CRNOGORSKE ZAJEDNICE U PEROJU

Dragan BOGOJEVIĆ¹

Univerzitet Crne Gore, Odsjek za francuski jezik i književnost, Filološki fakultet –

Nikšić

e-mail: d.bogojevic@t-com.me

Adnan PREKIĆ²

Univerzitet Crne Gore, Odsjek za Istoriju, Filozofski fakultet - Nikšić

e-mail: adnanp@ucg.ac.me

ABSTRACT

The article highlights key elements of intercultural dialogue on the eastern coast of the Adriatic Sea. The subject of the research is the aspects of establishing intercultural relations between the immigrant Montenegrin national community in Peroj and the local population. With the consent of the Venetian Republic, they

¹ **Dragan BOGOJEVIĆ:** Diplomirao na Filološkom fakultetu u Beogradu, doktorirao na Univerzitetu u Tours-u (Francuska) na temu: „Mašta i zbilja o Crnoj Gori u putopisnoj literaturi u XIX i početkom XX vijeka“. Od 2010. godine radi na Filozofskom, potom Filološkom fakultetu UCG na Studijskom programu za francuski jezik i književnost. Pored klasične francuske književnosti, predmet naučnog interesovanja su francusko-crnogorske književne i kulturne veze, francuska civilizacija, izazovi koji ugrožavaju koncept građanskog društva i prevođenje. Živi i radi u Podgorici.

² **Adnan PREKIĆ:** Završio je studije Istorije i geografije, magistrirao na Filozofskom fakultetu u Beogradu, a doktorirao na Univerzitetu Crne Gore sa temom „Političke ideje i ideologija u Crnoj Gori 1945–1955“. Od 2009. godine radi na Odsjeku za istoriju Filozofskog fakulteta Univerziteta Crne Gore, gdje je 2021. godine biran u akademsko zvanje docent. Osnovni predmet naučnog interesovanja je savremena istorija XX vijeka, a istraživački se bavio i odnosom države i vjerskih zajednica i kulturnim naslijeđem Crne Gore. Živi i radi u Podgorici.

settled in the then-abandoned place in 1657, which had been devastated by a plague epidemic. In addition to the historical context of the migration of this community, the research will particularly focus on brief accounts of Montenegrins in Peroj found in two works by the French travel writer Charles Yriarte. The reference is to the book *Bosnie et Herzégovine – souvenirs de voyage pendant l'insurrection 1875-1876*, from 1876, and the luxurious work *Les Bords de l'Adriatique et le Monténégro* from 1878, which will be used to analyze the position of the Montenegrin immigrant community in Istria. The article also aims to highlight the positive symbolic importance of fostering intercultural dialogue in our contemporary Adriatic environment, particularly in relation to the oldest Montenegrin diaspora in Peroj, through the cultivation of awareness of origin and the preservation of religious, cultural, and linguistic identity.

KEY WORDS:

Montenegro; Peroj; Venetian Republic; Identity; Migrations; Charles Yriarte;

SAŽETAK

U članku se ukazuje na ključne elemente interkulturnog dijaloga na istočnoj obali Jadranskog mora. Predmet istraživanja su aspekti ostvarivanja interkulturalnih odnosa doseljeničke nacionalne zajednice Crnogoraca u Peroju sa starosjediocima. Ona se, uz saglasnost Mletačke republike, 1657. godine naselila u tada napušteno mjesto koje je stradalo od epidemije kuge. Osim istorijskog konteksta migracije ove zajednice, poseban fokus istraživanja biće kraći zapisi o Crnogorcima u Peroju u dva djela francuskog putopisca Šarla Irijartea (Charles Yriarte). Riječ je o knjizi *Bosnie et Herzégovine – souvenirs de voyage pendant l'insurrection*/Bosna i Hercegovina-putopis iz vremena ustanka 1875-1876, iz 1876. godine i luksuznom štitvu *Les Bords de l'Adriatique et le Monténégro/Obale Jadranskog mora i Crna Gora*

iz 1878, koja će poslužiti za analizu položaja iseljeničke zajednice iz Crne Gore u Istri. Članak ima ambiciju i da ukaže na pozitivnu simboličku važnost ostvarivanja interkulturalnog dijaloga u našem aktuelnom jadranskom okruženju najstarije crnogorske dijaspore u Peroju, kroz njegovanje svijesti o porijeklu i očuvanju vjerskog, kulturnog i jezičkog identiteta.

KLJUČNE RIJEČI:

Crna Gora; Peroj; Mletačka republika; Identitet; Migracije; Šarl Iriart;